

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о XVI Всероссийском

### Открытом творческом конкурсе

# «ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ»

#### 1. Общие положения.

Настоящее положение определяет порядок проведения Открытого Всероссийского творческого конкурса «Пушкинские чтения», перечень секций, требования к оформлению исследовательской работы, критерии оценивания исследовательской работы, критерии оценивания выступления.

#### 2. Цель и задачи.

Открытый творческий конкурс «Пушкинские чтения» проводится с целью воспитания духовно развитой личности, формирования у неё гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

##### Цели конкурса:

- Привлечение школьников к чтению художественной литературы, к творческому процессу;
- Развитие нравственных, эстетических качеств школьников, ориентированных на истинные духовные ценности;
- Выявление и поддержка способных и одаренных детей;
- Усиление консолидирующей роли семьи в нравственном развитии общества;
- Формирование возвышенного чувства любви к родному краю, Отечеству;
- Повышение уровня общей коммуникативной и исследовательской культуры современного школьника.

##### Задачи конкурса:

- Усиление интереса школьников к культуре русской речи;
- Стимулирование их мотивации к исследовательской деятельности в области филологии;
- Выявление и всемерная поддержка творчески одаренных учащихся.

#### 3. Организаторы.

Организаторами Всероссийского Открытого творческого конкурса «Пушкинские чтения» выступают:

- ✚ Министерство культуры Российской Федерации;
- ✚ Министерство образования и науки Республики Татарстан,
- ✚ Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный мемориальный историко-литературный и природно-ландшафтный музей-заповедник А.С.Пушкина «Михайловское» (Пушкинский заповедник), Псковская область;

- ✚ **ФОНД ПОДДЕРЖКИ ОБРАЗОВАНИЯ, Международная Национальная образовательная Программа «Гимназический Союз России», г.Санкт-Петербург;**
- ✚ **Управление образования Исполнительного комитета города Набережные Челны;**
- ✚ **МБУ «Информационно-методический центр» г.Набережные Челны;**
- ✚ **МАОУ «Лицей № 78 им.А.С.Пушкина» г.Набережные Челны.**

#### **4. Участники Пушкинских чтений**

Участниками могут стать учащиеся 5-11-х классов общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования, подготовившие научно-исследовательские и творческие работы в соответствии с тематикой, предложенной в данном Положении.

#### **5. Порядок и сроки проведения**

Пушкинские чтения проводятся в 2 этапа:

- 1 тур (заочный) – подаются заявки и исследовательские работы до 01 февраля 2020 года;
- 2 тур (очный) – состоится **20 марта 2024 г. в 10.00.** на базе МАОУ «Лицей №78 имени А.С.Пушкина» (423831, город Набережные Челны Республики Татарстан, проспект Чулман, дом 62 (42/20), телефон (8552) 52-79-90).

В рамках Открытого Всероссийского творческого конкурса «Пушкинские чтения»

## **20 марта 2024 года**

### **будут организованы:**

- ✓ **Всероссийская видеоконференция Гимназического Союза России,**
- ✓ **конкурс компьютерного творчества «Пушкин и его эпоха»,**
- ✓ **мастер-классы педагогов и руководителей делегаций по современным проблемам образования (с выдачей сертификатов, подтверждающих проведение мастер-класса);**
- ✓ **круглый стол с участниками конкурса по проблемам совершенствования организации научно-исследовательской (проектной) деятельности учащихся в условиях внедрения ФГОС нового поколения.**

**Церемония награждения состоится 20 марта 2024 года в МАОУ «Лицей №78 имени А.С.Пушкина» г.Набережные Челны.**

На Пушкинские чтения представляются научно-исследовательские и творческие работы, выполненные учащимися самостоятельно или под руководством учителя. Работы реферативного или компиляционного характера отклоняются жюри.

В конкурсе принимают участие учащиеся **5-11 классов средних общеобразовательных учреждений различного типа.**

Для участия в Пушкинских чтениях необходимо в указанные сроки представить в Оргкомитет

- ✓ заявку указанного в Положении образца;
- ✓ работу в печатном виде (оригинал);
- ✓ работу в электронном виде (по электронной почте);
- ✓ в номинациях «Художественное чтение (стихи собственного сочинения)», «Сценическое искусство» - **обязательно представить видеозапись выступления;**
- ✓ тезисы исследовательской работы в печатном и электронном видах.

**! Прием заявок и материалов для участия в Пушкинских чтениях осуществляется строго до 10 февраля 2024 года (в письменном и электронном вариантах) по образцу.**

Заявка и работы присылаются по адресу: 423831, город Набережные Челны Республики Татарстан, проспект Чулман, дом 62 (42/20), телефон (8552) 52-79-90), электронный адрес: [pushkin-chteniya@mail.ru](mailto:pushkin-chteniya@mail.ru)

**с пометкой на Пушкинские чтения.**

Жюри Пушкинских чтений осуществляет рецензирование и составляет программу чтений. Список приглашенных участников публикуется на сайте лица в Программе.

#### **Примерный перечень секций**

*Работа* открытого конкурса «Пушкинские чтения» планируется по следующим направлениям:

- **Научно-исследовательские работы;**
- **Доклад;**
- **Научная статья;**
- **Монография;**
- **Эссе;**
- **Творческие проекты;**
- **Художественное чтение (только стихи собственного сочинения любой тематики);**
- **Сценическое искусство (отрывки из поэм, прозы).**
- **Учителя-предметники могут представить свои методические разработки, выступления, мастер-классы по тематике открытого конкурса.**

**Тематика представляемых работ:**

- **Исследования по литературе (по творчеству А.С.Пушкина)**
- **Драматургия А.С.Пушкина;**
- **Современность творчества А.С.Пушкина;**
- **Мировая художественная культура и А.С.Пушкина.**
- **Творчество Надежды Андреевны Дуровой.**

## • **Пушкин и наш край: региональное пушкиноведение и др.**

### **Требования к работам:**

Участник конкурса должен представить одну работу в печатном виде и на электронном носителе по одному из указанных направлений **до 10 февраля 2024 года** в Лицей № 78 имени А.С.Пушкина.

Объем: авторского текста – до 10 страниц через одинарный интервал. Формат – Word, шрифт – Times New Roman, размер букв – 14.

На титульном листе работы указываются, фамилия, имя учащегося, класс, школа, наименование работы, фамилия, имя, отчество учителя научного руководителя.

**Коллективные работы, а также работы, состоящие из материалов Интернета, не принимаются. Работы проверяются системой программного обеспечения «Антиплагиат».**

### **Критерии оценки:**

- Связность, целостность произведения;
- Композиционно-жанровая соотнесенность текста;
- Художественно-образная (или научная) новизна работы;
- Коммуникативная компетенция (направленность произведения на адресата-читателя);
- Высокая речевая культура автора;
- Лингвистическая компетенция (орфографическая, пунктуационная, стилистическая грамотность);
- Высокое идейное и эстетическое содержание;
- Самостоятельность.

## **6. Критерии оценки исследовательских работ**

**При оценивании представленных работ будет учитываться:**

- самостоятельность суждений автора;
- анализ информации (источников);
- систематизация интерпретаций;
- выводы должны быть репрезентативными (основываться на достаточном объеме информации приемлемого качества);
- в работе должен быть реально использован какой-либо метод исследования.

**Общая схема алгоритма работы:**

- 1. определение темы;**
- 2. постановка цели и задач (можно в виде вопросов к исследованию);**
- 3. методология исследования (самый простой метод – сравнение);**
- 4. круг источников и литературы;**
- 5. историографический обзор исследуемой проблемы;**
- 6. гипотеза – ядро концепции работы;**
- 7. анализ проблемы – разложить явление на большое количество важных составляющих и охарактеризовать их роль.**

**КРИТЕРИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ЖЮРИ ДЛЯ ОЦЕНКИ РАБОТ:**

- актуальность поставленной задачи;

- научная новизна;
- элемент исследования (раскрытие используемых методов);
- личные достижения автора в научно-исследовательской деятельности;
- эрудиция автора;
- значимость исследования;
- наглядность представляемых материалов (качество презентационных материалов);
- изложение доклада;
- качество представленных тезисов;
- библиография.

## 8. Регламент выступлений

Для выступления на секциях докладчику дается 7-10 минут и 5-7 минут для ответов на вопросы членов жюри и всех желающих. Групповую работу могут представлять 1-2 автора. В течение этого времени участники должны продемонстрировать свободное владение материалом, умение кратко и четко изложить суть своей исследовательской работы. Возможно применение наглядных пособий, плакатов, таблиц, технических средств и т.п.

## 9. Образец заявки

На Открытый творческий конкурс «Пушкинские чтения» каждая образовательная организация направляет лучшую работу, прошедшую отбор на школьном уровне, информацию с указанием количества участников и заявку со сведениями об авторе работы по схеме:

Ф.И.О	Класс	Школа (полное наименование по Уставу ОО), язык обучения	Район (город)	Наименование работы с указанием направления	Ф.И.О. учителя, должность, контактный телефон	Имя файла работы и электронная почта

**ПРОСЬБА! ЗАЯВКУ ЗАПОЛНЯТЬ ЧЕТКО И ПОЛНОСТЬЮ ВСЕ ПОЗИЦИИ!!!**

Работы без заявки и всех сведений об авторе не рассматриваются.

Работы и заявки в печатном виде и на электронном носителе представляются в МАОУ «Лицей № 78 имени А.С.Пушкина» не позднее **10 февраля 2024 года** для предварительной экспертизы.

Электронную версию заявки оформлять в текстовом редакторе Microsoft Word строго по образцу, отправлять на эл.адрес: [pushkin-chteniya@mail.ru](mailto:pushkin-chteniya@mail.ru) с пометкой на Пушкинские чтения. Файлу заявки необходимо дать название документа и направления, указать фамилию и имя участника, название населенного пункта, номер ОУ.

(Образец: заявка\_ТП\_Иванова\_Дарья\_Бугульма\_Гимназия7 или работа\_НИР\_Иванова\_Дарья\_Бугульма\_Гимназия7).

Все требуемые материалы в бумажном виде отсылаются простым или заказным письмом. Или материалы могут быть доставлены лично в кабинет 309 (приемная) МАОУ "Лицей № 78 им. А.С. Пушкина" г. Наб.Челны. Работы, отправленные после срока по штемпелю (т.е. после 1 февраля) рассматриваться не будут.

Электронный адрес конкурса: [pushkin-chteniya@mail.ru](mailto:pushkin-chteniya@mail.ru)

Адрес лица: Республика Татарстан, г.Набережные Челны, проспект Чулман, (42/20)

Контактный телефон: /8552/52-79-90 Факс: /8552/52-79-90

**По итогам заочного этапа отбираются участники очного этапа. В случае положительного решения о принятии работы для участия во втором этапе оргкомитет размещает программу конкурса со списком участников очного этапа на сайте лица №78 им. А.С.Пушкина в Электронном образовании РТ.**

**Программа конкурса - официальное приглашение на Открытый творческий конкурс «ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ».**

#### **10. Финансовые условия Конкурса**

Для участия в Открытом творческом конкурсе «ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ» предусмотрен организационный взнос в размере 300 рублей на одну представленную работу:

- 200 рублей за участие в заочном этапе,
- 100 рублей за участие в очном этапе (оплачиваются только после прохождения на очный тур Конкурса).

Организационный взнос используется на почтовые, издательские и организационные расходы, экспертизу работ, расходы на канцтовары и оплачивается из внебюджетных средств организации.

Организационный взнос направляется на расчетный счет (СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ).

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 78 им.А.С.Пушкина» города Набережные Челны Республики Татарстан**

**Реквизиты МАОУ «Лицей № 78 им.А.С. Пушкина»**

ИНН 1650077605

КПП 165001001

Отделение-НБ РТ банка России//УФК по РТ г.Казань

Р/с 03234643927300001100

К/с 40102810445370000079

л/с ЛАВ30800102-Лиц78

БИК 019205400

**Назначение платежа: КОНКУРС ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ, указать ФИО участника, № образовательной организации**

# ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ КОМПЬЮТЕРНОГО ТВОРЧЕСТВА «ПУШКИН И ЕГО ЭПОХА»

## I. Общее положение

В рамках Открытого Всероссийского конкурса творческих работ «Пушкинские чтения» проводится конкурс компьютерного творчества «Пушкин и его эпоха».

### Цели конкурса:

- Способствовать активизации творческой деятельности учащихся.
- Создать условия для творческого самовыражения и самоутверждения воспитанников.
- Способствовать мотивации учащихся на дальнейшую творческую деятельность.

### Принимаются творческие работы по следующим направлениям:

- «Компьютерный рисунок»;
- «Программный продукт»;
- «Компьютерная анимация, мультипликация»;
- «Буктрейлер»;
- «Тематический сайт»;
- «Облачные технологии».

Приветствуются оригинальные авторские работы.

Темы работ, представленных на конкурс, должны соответствовать названию конкурса "Пушкин и его эпоха". Не рекомендуем называть работу «А.С. Пушкин» или рассматривать всю жизнь поэта, это слишком обширная тема, тема должна быть четкой и конкретной.

*От одного участника предоставляется 1 работа.*

В направлении **«Компьютерный рисунок»** участник или группа участников (команда) оформляют законченный рисунок, выполненный с помощью любого графического редактора.

**Рисунок должен представлять собой иллюстрацию к произведениям А.С. Пушкина.** Для младшей возрастной группы, для учащихся 3-6 классов – это иллюстрации к сказкам Александра Сергеевича, а для учащихся 7-11 классов – это рисунки к стихотворениям, поэмам, романам и другим произведениям великого поэта.

Возраст участников конкурса рисунков 3-6 классы и 7-11 классы. От одного руководителя, из одной школы не более 3 рисунков, если представляется больше, то все работы школы или руководителя *снимаются с конкурса*. Направление «Компьютерный рисунок» содержит две номинации: *авторский рисунок и коллаж*.

### Требование к работе в направлении «Компьютерный рисунок»:

- ▶ Аннотация, где обязательно указать программы, использованные при создании рисунка, список источников, суть - кратко, информация об авторе, название рисунка.
- ▶ К работе должны быть представлены **исходные файлы**;
- ▶ Должны быть соблюдены правила композиции, цветовой гармонии, масштабность, соблюдение пропорции и перспективы.

В направлении **«Компьютерная анимация, мультипликация»** участник или группа участников (команда) готовят анимационную работу, связанную с творчеством А.С. Пушкина.

Оценивается сценарная проработка и оригинальность идеи, а также сама компьютерная реализация, качество и сложность анимации. Не приветствуется анимация уже готовых стандартных объектов, а также анимация, выполненная средствами Power Point.

Временное ограничение – не более 2 минут.

Требование к работе:

- ▶ Аннотация, где обязательно указать список программ, использованных при создании анимации и с какой целью они использовались, список источников, технические требования, программу с помощью, которой можно продемонстрировать анимацию, суть - кратко, об авторе.
- ▶ При большом объеме проекта можно разместить его в сети Интернет и в аннотации указать ссылку.
- ▶ К работе должны быть представлены исходные файлы для доказательства авторства участника.

Конкурсные работы предоставляются в одном из популярных видеоформатов (avi, mpg4) и присылаются на почту или размещаются на любых видеохостингах или файлохранилищах с возможностью on-line просмотра.

В направлении **«Программный продукт»** участник или группа участников (команда) оформляют законченный программный продукт, выполненный с помощью любой программной среды на темы, связанные с жизнью или творчеством А.С. Пушкина.

Требование к работе в направлении **«Программный продукт»**:

- ▶ Аннотация, где обязательно указать среду программирования, использованную при создании, список источников, структурную схему, инструкцию пользователю, технические требования, суть - кратко, информация об авторе;
- ▶ Работу высылать архивным файлом в папке, имя которого - фамилия и название работы.

В направлении **«Буктрейлер»** участник или группа участников (команда) готовят короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о каком-либо произведении А.С. Пушкина. Цель таких роликов – реклама свежевыхшедших книг и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам.

**Оценивается в первую очередь использование компьютерных технологий!**

Требование к работе в направлении **«Буктрейлер»**:

- ▶ Аннотация, где обязательно указать программу, в которой создавался ролик, список источников, технические требования, суть - кратко, информация об авторе, алгоритм создания.
- ▶ При создании видеоролика должна быть видна работа со звуком (наложение авторского голоса, звука или готового аудиофайла), работа с текстом (эффекты создания и наложения), обработка видео на компьютере (монтаж и созданные на компьютере



спецэффекты), работа с рисунками (собственная заставка или титры, стоп-кадры и т.д.). Приветствуется видео, созданные автором!

- ▶ Просто собранную нарезку видео-отрывков снимаем с конкурса;
- ▶ Продолжительность не более 3 минут;
- ▶ Работа не должна быть выполнена в программе PowerPoint;
- ▶ К работе должны быть представлены исходные файлы для доказательства авторства участника.

Конкурсные работы предоставляются в одном из популярных видеоформатов (avi, mpeg4) и присылаются на почту или размещаются на любых видеохостингах или файлохранилищах с возможностью on-line просмотра.

В направлении **«Облачные технологии»** участник или группа участников (команда) оформляют законченный проект, выполненный с помощью различных on-lain – технологий на темы, связанные с жизнью или творчеством А.С. Пушкина, который можно было бы использовать в образовании.

Требование к работам в направлении «Облачные технологии»: аннотация, где обязательно указать on-lain – технологии, использованные при создании проекта, список источников, структурную схему, инструкцию пользователю, технические требования, суть - кратко, информация об авторе, ссылку на работу, пошаговую инструкцию по использованию проекта.

В направлении **«Тематический сайт»** участник или группа участников (команда) создают обучающее веб-приложение, связанное с творчеством А.С. Пушкина.

Формат работы: обучающее приложение может включать в себя тестовые вопросы и задания, научные эксперименты или собственный эксперимент. В работах важен познавательный аспект и авторское видение. Предпочтение получают работы с собственным наполнением, без копирования.

Технические требования: Проекты, разработанные только с помощью HTML не допускаются. Для реализации работы необходимо использовать языки и технологии: HTML, HTML 5.0, JavaScript, CSS, Adobe PhotoShop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, PHP, Perl, Python, Ruby, CGI, ASP, ASP.NET, Java, Silverlight.

Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- ▶ Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows7 и выше.
- ▶ Работы не должны требовать предварительной инсталляции. При использовании серверных технологий сайт обязательно должен быть размещен в сети Интернет.
- ▶ При использовании нестандартных шрифтов необходимо, чтобы они были поставлены дополнительно с Вашей работой в каталоге "Fonts".

При создании сайтов необходимо учитывать следующие требования:

- ▶ Главный файл должен называться index.\* (расширение зависит от используемых средств) и располагаться в корневом каталоге сайта.
- ▶ Все картинки должны быть собраны в отдельном каталоге в форматах \*.gif, \*.jpeg, \*.png, \*.jpg.

- ▶ Аннотация, где обязательно указать технологии, использованные при создании проекта, список источников, структурную схему, инструкцию пользователю, технические требования, суть - коротко, информация об авторе, ссылку на работу, пошаговую инструкцию по использованию проекта.

При оценке работ в номинации «Тематический сайт» основное внимание уделяется следующим аспектам:

- ▶ информационная полнота и полезность сайта (при этом собственное наполнение сайтов предпочтительней, чем копирование текстов и иллюстраций из чужих интернет-приложений);
- ▶ дизайн (и его соответствие тематике сайта);
- ▶ возможность информационного расширения сайта.

От одного руководителя может быть **не более 5 работ** на конкурс компьютерного творчества «*Пушкин и его эпоха*» по различным направлениям. **От одного участника предоставляется 1 работа.**

В очный тур отбирается не более 7 работ по направлению, отвечающих указанным выше требованиям.

Сертификаты участников выдаются только участникам очного тура.

Файл работы, исходники, аннотация (1 страница) и заявка отправляется по электронному адресу [pushkin-chteniya@mail.ru](mailto:pushkin-chteniya@mail.ru), указав тему «**Конкурс компьютерного творчества «Пушкин и его эпоха»**», одним единым архивом, только на электронный ящик. Имя файла содержит название номинации, школа, город, фамилия.

Например,

**Рисунок\_Набережные Челны\_Гимназия1\_Петров.zip,**

**Презентация\_Набережные Челны\_Гимназия1Петров.zip,**

**Программный\_продукт\_Набережные Челны\_Школа56\_Иванов.zip.**

## Организация и сроки проведения

**КОНКУРС КОМПЬЮТЕРНОГО ТВОРЧЕСТВА «ПУШКИН И ЕГО ЭПОХА** проводится **20 марта 2024 года** с 10.00, в МАОУ «Лицей № 78 им.А.С.Пушкина» г.Набережные Челны Республики Татарстан.

### III. Условия участия

Конкурс проходит в 2 этапа:

**1 этап - заочный.** Для участия в заочном этапе необходимо **до 10 февраля 2024 года** предоставить в оргкомитет конкурса:

- Заявку на участие (см. приложение №1).
- Файл работы или ссылку на файл в сети Интернет.

**По итогам заочного этапа отбираются участники очного этапа. В случае положительного решения о принятии работы для участия во втором этапе оргкомитет размещает список участников очного этапа на сайте лицея №78 им. А.С.Пушкина в Электронном образовании РТ в разделе «Доска объявлений» не позднее 10 марта 2024 года, который выступает официальным приглашением на конкурс.**

**2 этап - очный,** который включает в себя выступление (представление технологии создания своего проекта). Для участников время выступления – около 8 минут (5 минут - доклад, 3 минуты - вопросы).

Защита проекта предполагает представление технологии создания проекта (алгоритм и приемы создания проекта), а не простой показ работы, необходимо показать процесс работы над проектом.

### IV. Подведение итогов

По итогам очного этапа определяются призеры конкурса, которые награждаются дипломами победителя и памятные призами, всем участникам конкурса выдается свидетельство участника.

## ОБРАЗЕЦ оформления заявки на компьютерный конкурс

**ПРОСЬБА! ЗАЯВКУ ЗАПОЛНЯТЬ ЧЕТКО И ПОЛНОСТЬЮ ВСЕ ПОЗИЦИИ!!!**

Работы без заявки и всех сведений об авторе не рассматриваются.

<b>Заявка на участие во ВСЕРОССИЙСКОМ конкурсе компьютерного творчества «Пушкин и его эпоха»</b>	
<b>ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ:</b>	
ФИО участника	
Дата рождения (полных лет)	
Название населенного пункта, название организации, класс	
Индекс, полный домашний адрес	
Контактный телефон с кодом	
Электронная почта	

<b>ИНФОРМАЦИЯ О РАБОТЕ</b>	
Номинация	
Название работы	
Программы, используемые при работе	
Имя файла работы или ссылка на работу	
<b>РУКОВОДИТЕЛЬ РАБОТЫ</b>	
Фамилия, имя, отчество	
Должность, место работы	
Контактный телефон с кодом	
Электронная почта	

### **Финансовые условия Конкурса**

Для участия в Конкурсе компьютерного творчества «ПУШКИН И ЕГО ЭПОХА» предусмотрен организационный взнос в размере 300 рублей на одну представленную работу:

200 рублей за участие в заочном этапе,

100 рублей за участие в очном этапе (оплачиваются только после прохождения на очный тур Конкурса).

Организационный взнос используется на почтовые, издательские и организационные расходы, экспертизу работ, расходы на канцтовары и оплачивается из внебюджетных средств организации.

Организационный взнос направляется на расчетный счет (СМ. ПРИЛОЖЕНИЕ).

<p><b>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 78 им.А.С.Пушкина» города Набережные Челны Республики Татарстан</b></p>
<p><b>Реквизиты</b> МАОУ «Лицей № 78 им.А.С. Пушкина» ИНН 1650077605 КПП 165001001 ОАО «Ак Барс» банк г. Казань К/с 30101810000000000805 Р/с 40701810505023000001 л/с ЛАВ30800102-Лиц78 л/с ЛАГ30800101-Лиц78 БИК 049205805 ОГРН 1031616018862 ОКПО 54420690 ОКВЭД 80.21.2</p>
<p><b>Назначение платежа: КОМПЬЮТЕРНЫЙ КОНКУРС «ПУШКИН И ЕГО ЭПОХА», указать ФИО участника, № образовательной организации</b></p>